

116. Сине море, ой, глубоко

Одна $\text{♩} = 72$ Все

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second and third systems also have vocal lines and piano accompaniment. The key signature is two sharps (D major), and the time signature is 3/4. The tempo is marked as 'Одна' (Allegretto) with a quarter note equal to 72 beats per minute. The score includes lyrics in Russian and some performance markings like 'cresc.' and 'p'.

1. Си-не мо-ре, ой, глу-бо-ко, не ви-дать у мо-ря дна. Мой ро-
 -ди-мый край да-лё-ко, раз-лу-чи-ла нас вой-на. Мой ро-
 -ди-мый край да-лё-ко, раз-лу-чи-ла нас вой-на.

1. Сине море, ой, глубоко,
 Не видать у моря дна.
 Мой родимый край далёко,
 Разлучила нас война*.

2. Я росла и расцветала,
 Подпевала соловью.
 На чужбину я попала,
 Днем и ночью слезы лью.

3. Выйди, мама, к бережочку
 И послушай на заре,
 Не твоя ли плачет дочка
 В чужой, дальней стороне?

4. Ой, бушует сине море,
 Не видать у моря дна.
 Ой да, нету больше горя,
 Чем чужая сторона.