

Фильмы о душе

ФЕСТИВАЛЬ

В Краснодаре во вторник открылся XXI Кубанский фестиваль православных фильмов «Вечевой колокол». На торжественную церемонию в Дом Кубанского казачьего хора пришли представители духовенства, творческой интеллигенции, казачества, прихожане церквей. Также присутствовали гости из российских регионов и делегации из Беларуси, Украины, Сербии и Грузии.



Обратившись к присутствующим, губернатор Вениамин Кондратьев отметил, что кубанский «Вечевой колокол» призывает людей объединиться ради вечных ценностей.

– Коллеги привезли десятки фильмов, и все они обращены к душе, – сказал бессменный президент фестиваля, художественный руководитель и главный дирижёр Кубанского казачьего хора Виктор Захарченко.

«Вечевой колокол» – это своеобразный «фестиваль фестивалей». На нём представлены призеры отечественных и зарубежных православных кинофорумов. В этом году оргкомитет допустил к участию в конкурсе 186 работ, из них 137 документальных, 29 игровых, 7 детских, 6 анимационных картин.

Открылся фестиваль фильмом «Отменивший войну» о московских событиях октября 1993 года. Главный герой – подполковник отряда «Альфа» Владимир Келехсаев. В 1993 году он вошел в Белый дом без оружия и провёл переговоры с депутатами, убедив их покинуть здание. По мнению автора фильма, народного артиста России Николая Бурляева, его герой тогда предотвратил гражданскую войну в стране.

Представив кубанским зрителям свою работу, Бурляев сказал, что собирался снять о Келехсаеве художественный фильм, пока не познакомился лично – их свела случайная встреча в поезде. Так появилась не игровая, а документальная картина.

Увидеть представленные на «Вечевом колоколе» фильмы может любой желающий. Показы состоятся в Кореновске, Темрюке, Тимашевске и Крымске, а по вечерам – в малом концертном зале Кубанского казачьего хора. Все сеансы бесплатные.

Фильмы-победители в разных номинациях будут объявлены 15 ноября во время закрытия фестиваля.

Татьяна Павловская, Краснодар