

П Р И К А З

22 01 2020 г.

№ 36 - ОД

Краснодар

О проведении II Кубанского фестиваля
«Большая сцена – юным талантам»

В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, в соответствии с планом работы учреждения на 2020 год, в целях выявления и поддержки наиболее одаренных и талантливых детей, создания условий для творческого и культурного развития подрастающего поколения, преемственности поколений в сохранении традиций народного и классического музыкального исполнительства, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в марте-мае 2020 года II Кубанский фестиваль «Большая сцена – юным талантам» (далее – кубанский фестиваль).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении кубанского фестиваля (приложение № 1).

2.2. Состав жюри кубанского фестиваля (приложение № 2).

3. Концертному залу (Ремезова Т.И.):

3.1. Провести кубанский фестиваль на высоком организационном уровне.

3.2. Разработать и утвердить план подготовки и проведения кубанского фестиваля, в срок до 25 января 2020 года.

4. Отделу маркетинга, информации и рекламы (Ушакова О.В.):

4.1. Разместить настоящий приказ на официальном сайте ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение двух рабочих дней с момента его направления на электронную почту отдела.

4.2. Организовать рекламное и информационное обеспечение кубанского фестиваля.

5. Начальнику отдела по организации творческих мероприятий концертного зала Немовой Е.В. в течение 5 рабочих дней со дня окончания кубанского фестиваля, предоставить в планово-экономический отдел учреждения отчет о проведенном мероприятии.

6. Главному бухгалтеру Мамчур Т.М. обеспечить финансовый контроль за целевым использованием средств, предусмотренных в смете расходов на проведение кубанского фестиваля.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
генерального директора



А.Е. Арефьев

Проект приказа подготовил и внес на согласование:
Начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала



Е.В. Немова

" _____ " 2020 год

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 22.01.2020 № 38 - ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II Кубанского фестиваля «Большая сцена – юным талантам», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано государственным бюджетным научно-творческим учреждением культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" (далее - ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор") и определяет порядок проведения II Кубанского фестиваля «Большая сцена – юным талантам» (далее – фестиваль). Организатор и учредитель фестиваля - ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" (далее - организатор).

1.2. Фестиваль проводится в рамках мероприятий, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.3. На организацию и проведение фестиваля привлекаются спонсорские средства, добровольные пожертвования и целевые взносы. Спонсор имеет право учредить собственный приз фестиваля, разместив свою рекламу в рамках фестивальных мероприятий.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Развитие межрегионального сотрудничества, направленного на сохранение культурного наследия, содействие межнациональному общению.

2.2. Развитие и популяризация детского и юношеского творчества, приобщение к лучшим образцам культуры и искусства.

2.3. Активизация деятельности творческих организаций и объединений, их руководителей и педагогов в области эстетического и патриотического воспитания населения.

2.4. Обмен опытом и установление творческих связей между участниками фестиваля, помощь в реализации художественных замыслов и творческих проектов.

2.5. Повышение профессионального мастерства и квалификации в области культуры и искусства.

2.6. Сохранение и развитие творческого потенциала и духовных традиций многонациональной культуры России.

2.7. Создание здорового духа соревнования творческих коллективов и талантливой молодежи.

2.8. Выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов, повышение уровня исполнительского мастерства.

3. Условия и порядок проведения фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в Центральном концертном зале ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 5 в три этапа:

- отборочный;
- репетиционный;
- заключительный.

3.2. В фестивале принимают участие: любительские и профессиональные творческие коллективы, отдельные исполнители и творческие объединения, не зависимо от ведомственной принадлежности, а также все желающие и заинтересованные лица Краснодарского края.

3.3. Фестиваль предусматривает следующие **номинации**:

- солисты-вокалисты;
- солисты-инструменталисты;
- малые вокальные ансамбли (2-6 человек);
- малые инструментальные ансамбли (2-6 человек).

по **возрастным категориям**:

- младшая – до 12 лет (включительно);
- средняя – 13 - 16 лет (включительно);
- старшая – 17 - 21 год (включительно).

Участник фестиваля имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки и оплаты за каждую дополнительную номинацию.

В случае возникновения сомнения относительно возраста участника, Организатор имеет право потребовать документ удостоверяющий личность участника.

4. Номинации и программные требования

4.1. Солисты-вокалисты, малые вокальные ансамбли.

Вокальный жанр - соло, дуэт, трио, квартет, квинтет, секстет.

В конкурсе принимают участие: солисты и малые вокальные ансамбли; жанры направления: академический, народный, эстрадный; ансамбли по типу: смешанные, мужские, женские, детские; по статусу: профессиональные, любительские, учебные.

Участники представляют по 2 конкурсных номера (на свое усмотрение), 1 номер а-capella - обязательно. В программу участника рекомендуется включить одно произведение о Великой Отечественной войне.

Продолжительность выступления не более 7 мин.

Критерии оценок выступления участников конкурса:

- чистота интонации и качество звучания;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара возрастным возможностям и особенностям;
- исполнительское мастерство (уровень);
- оригинальность аранжировки;
- музыкальность, выразительность, сценическая культура;
- раскрытие содержания исполняемого произведения.

Для участников вокальной номинации возможно исполнение с живым аккомпанементом, а так же под фонограмму (минус 1). Не допускаются конкурсные выступления вокалистов под фонограмму "плюс", а так же выступления под фонограмму с прописанным бэк-вокалом (инструментальное или голосовое дублирование) основных партий.

Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала фестиваля. Замена репертуара (не по заявке) перед началом фестиваля не допускается. Фонограммы должны быть высокого качества и записаны на флэш-карту. Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav.

4.2. Солисты-инструменталисты, малые инструментальные ансамбли.

Инструментальный жанр - соло, дуэт, трио, квартет, квинтет, секстет.

Участники представляют по 2 конкурсных разнохарактерных произведения продолжительностью не более 10 минут. В программу фестиваля рекомендуется включить инструментальную обработку военных песен. Произведения исполняются полностью, наизусть.

Критерии оценок выступления участников фестиваля:

- чистота и качество звучания;
- соответствие репертуара возрастным возможностям и особенностям;
- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность аранжировки;
- музыкальность, выразительность, артистизм исполнения;
- техника игры на инструментах;
- использование технических приемов позволяющих создать художественный образ соответствующий произведению;
- раскрытие содержания исполняемого произведения.

Очередность всех выступлений, по каждой из номинаций, определяется Организатором фестиваля.

Лучшие исполнители отборочного этапа (не более 24 участников) из числа дипломантов распределяются по группам, соответствующим творческой направленности профессиональным художественным коллективам ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»: Государственный академически Кубанский казачий хор, ансамбль «Казачья душа», оркестр камерной «Благовест», кубанский казачий ансамбль «Кумовья» и принимают участие во II этапе фестиваля. На данном этапе участники самостоятельно или с помощью руководителей коллективов, педагогов разучивают предлагаемый репертуар и участвуют в подготовке концертной программы, сводных репетициях на базе коллектива, за которым они закреплены.

5. Жюри фестиваля

Состав жюри фестиваля утверждается приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор". В состав жюри входят выдающиеся деятели культуры и искусства России и Кубани, артисты, руководители известных творческих коллективов.

Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Организатора конкурса. Каждый член жюри имеет право голоса, участвует в обсуждении до принятия окончательного решения всеми членами жюри.

Конкурсные выступления оцениваются в каждой конкурсной номинации и возрастной группе по особым критериям. При оценивании конкурсных выступлений применяется соревновательный и одновременно квалификационный принцип оценивания. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов - только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего Положения.

Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри и подписывается присутствующими членами жюри. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального его объявления.

По окончании фестиваля участники и руководители творческих коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит!

Организатор фестиваля обеспечивает размещение протокола фестиваля на официальном сайте ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение трех рабочих дней с момента его подписания.

6. Награждение победителей фестиваля

Система оценки конкурсных выступлений – бальная. После завершения отборочного этапа фестиваля жюри подводит итоги, проводит обсуждение с руководителями творческих коллективов и награждение участников дипломами.

Максимальный суммарный балл – 50. Участники фестиваля отборочного этапа, получившие 45-50 баллов – награждаются дипломами I степени; 40-44 балла – дипломами II степени; менее 40 баллов – дипломами III степени.

На заключительном этапе фестиваля жюри определяет лауреатов I, II, III степени и Гран-при фестиваля. Победитель фестиваля определяется большинством голосов жюри из числа лауреатов I степени и награждается дипломом Гран-При и памятным подарком. По решению Организатора конкурса, победителю фестиваля может быть присуждена денежная премия - подтвержденный сертификатом денежный грант.

По решению жюри может быть присуждено несколько премий Гран-при в каждой из номинаций. Лауреатам I, II, и III степеней вручаются дипломы и памятные подарки. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на диплом Гран-При - этот диплом не присуждается.

По решению Организатора фестиваля присуждается денежная премия, подтвержденный сертификатом денежный грант, руководителям, преподавателям творческих коллективов и вручаются дипломы фестиваля по номинациям:

"За педагогическое мастерство";

"За преданность народному искусству и большой вклад в дело сохранения Русской культуры";

"За лучшую хормейстерскую работу".

Награды выдаются только в день награждения! Почтовой связью награды не высылаются!

Участникам фестиваля могут вручаться и специальные призы, награды и памятные сувениры, а также подарки от спонсоров, партнеров фестиваля.

Награды выдаются только в день награждения! Почтовой связью награды не высылаются!

7. Финансовые условия фестиваля

Для участников фестиваля предусмотрен организационный взнос (с учетом НДС 20 %), который составляет:

- солист – 2 000 рублей;
- дуэты – 3 000 рублей,
- трио, квартеты, квинтеты, секстеты – по 1 000 рублей за человека.

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях при условии оплаты за дополнительную номинацию. Количество дополнительных номинаций не ограничено. За участие в дополнительной номинации – скидка 20 % от основной номинации. Сольная номинация (отдельный исполнитель) считается основной. Если участники выступают в ансамблях, то основной номинацией считается ансамбль с наименьшим количеством человек.

Для лиц с нарушениями здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующих в фестивале, предоставляется 50 % скидка в каждой номинации.

Организационный взнос оплачивается предварительно по безналичному расчету на счет Организатора фестиваля или наличными деньгами в день проведения фестиваля. Юридическими лицами предоставляются реквизиты для составления договоров и выставления счетов заранее, до прибытия на фестиваль! В день проведения фестиваля участники по запросу получают в Оргкомитете оригиналы документов: счет, договор, акт.

Отказ от участия в фестивале возможен не позднее чем за 7 дней до его начала. Отказ должен быть оформлен в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения Организатором фестиваля.

Транспортные и иные расходы участников фестиваля и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или сами участники.

Для оформления договоров на участие в фестивале необходимо **до 25 марта 2020 года** предоставить в формате Word следующие документы:

- заявка-анкета на участие в фестивале (приложение № 1 к Положению)
- список участников фестиваля (приложение № 2 к Положению);
- заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива (приложение № 3 к Положению).
- банковские реквизиты организации для заключения договора, для юридических лиц (приложение № 4 к Положению);

- творческая характеристика коллектива, исполнителя (в свободной форме).

Изменения заявленных номеров в день проведения фестиваля не допускается.

Заявки и другие материалы для участия в фестивале необходимо направить по адресу: 350063, г. Краснодар, ул. Красная, 5, ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" или на адрес электронной почты: 2671660@mail.ru. Регистрацию заявки обязательно согласовать со специалистами отдела по организации творческих мероприятий концертного зала по телефону: 8 (861) 267 16 60.

8. Дополнительные условия фестиваля

Участники фестиваля должны иметь не менее одного сопровождающего на 7 участников. Руководитель коллектива не является сопровождающим. Сопровождающие лица, руководители коллективов, родители участников (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников фестиваля.

Участники и сопровождающие лица должны уважительно относиться друг к другу, членам жюри и Организаторам фестиваля.

Запрещаются номера не соответствующие правилам пожарной безопасности и способные причинить вред жизни и здоровью окружающих.

Организатор не несет ответственности перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля.

Фото и видео съемка конкурсных выступлений участниками и сопровождающими их лицами разрешена. Участники соглашаются, что фото и видеосъемка конкурсных выступлений, сделанная Организатором фестиваля, может быть использована им по своему усмотрению для дальнейшей популяризации фестиваля.

Репетиции на сцене предполагают только пробу микрофона, инструмента, прохождения по точкам. Репетиции предусмотрены за 1-1,5 час до начала проведения фестиваля.

Благодарственные письма руководителям, педагогам и спонсорам фестиваля, выдаются в день конкурсных выступлений только в случае, если необходимость их выдачи была заранее указана в заявке.

Всем участникам заключительного этапа фестиваля Организатор дарит (по заявке в день проведения заключительного этапа фестиваля) на память диск Гала-концерта участников-победителей фестиваля!

9. Программа проведения фестиваля

Отборочный этап фестиваля проводится с 11.00 часов 27 и 28 марта 2020 года в Центральном концертном зале ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 5.

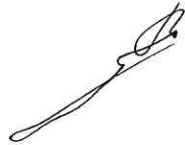
Лучшие коллективы и исполнители отборочного этапа из числа дипломантов 1 степени распределяются по группам, соответствующим творческой направленности профессиональным художественным коллективам

ГБНТУК КК Кубанский казачий хор" и принимают участие во II этапе фестиваля, репетиционном. На данном этапе участники самостоятельно или с помощью педагогов разучивают предлагаемый репертуар и участвуют в подготовке концертной программы, сводных репетициях на базе коллектива, за которым они закреплены.

Репетиционный период фестиваля проводится с 1 апреля по 20 мая 2020 года.

Заключительный этап фестиваля проводится **23 мая 2020 года** в Центральном концертном зале Кубанского казачьего хора в форме Гала-концерта, состоящего из подготовленных в репетиционном периоде номеров. Участники Гала-концерта исполняют по одному произведению совместно с тем коллективом, за которым они закреплены.

Первый заместитель
генерального директора



А.Е. Арефьев

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению
о проведении II Кубанского
фестиваля «Большая сцена – юным
талантам»

ЗАЯВКА-АНКЕТА

участника II Кубанского фестиваля «Большая сцена – юным талантам»

Номинация _____

Возрастная категория _____

Название коллектива (Ф.И.О. исполнителя полностью) его принадлежность _____

Страна, край (область), город, село _____

Юридический адрес _____

Контактные телефоны: (код) E-mail _____

Количество участников коллектива: _____

Руководитель (ф.и.о. полностью), звание _____

Концертмейстер (ф.и.о. полностью) _____

Контактный телефон руководителя _____

Форма оплаты (наличный, безналичный расчет) _____

Наличие крупного реквизита (перечислить) _____

Программа конкурса:

Название песни, номера _____

- жанр

- (a'capella),

- обработка

- продолжительность - __ минут

Количество лиц с нарушениями здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующих в конкурсе _____ чел.
(указать обязательно).

дата

МП

_____ подпись руководителя

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению
о проведении II Кубанского
фестиваля «Большая сцена – юным
талантам»

Список участников коллектива

Название коллектива, его принадлежность _____

Страна, край (область), город, село _____

Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью), контактный телефон: _____

	Ф.И.О. участников фестиваля	Год рождения
1		
2		
3		
4		
5	и т.д.	

Список сопровождающих лиц

№	Ф.И.О. сопровождающих лиц	Данные паспорта/ св-во о рождении	Место жительства/прописки
1			
2			
3			
4			
5	и т.д.		

МП

дата

_____ подпись руководителя

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению
о проведении II Кубанского
фестиваля «Большая сцена – юным
талантам»

Заявление
о согласии на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
зарегистрированный(ая) по адресу: _____
(адрес субъекта персональных данных)

паспорт: _____
(серия, номер, дата и кем выдан, код подразделения)

являюсь претендентом на участие во II Кубанском фестивале «Большая сцена – юным талантам» и даю согласие органу местного самоуправления в области культуры муниципального образования _____ район, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработки моих персональных данных, к которым относится: фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес регистрации и проживания; паспортные данные; контактная информация (телефон, e-mail и т.п.); данные о государственных наградах и другие сведения, характеризующие творческую деятельность, то есть даю согласие на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3, статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», содержащихся в настоящем заявлении.

Я уведомлен(а) о своем праве отозвать согласие путем подачи в орган местного самоуправления в области культуры муниципального образования _____ район письменного заявления.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены. Кроме того, я уведомлен(а), что орган местного самоуправления в области культуры муниципального образования _____ район имеет право предоставлять информацию третьим лицам по официальному, мотивированному запросу, а также в других случаях, установленных действующим законодательством.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Дата

Подпись

Ф.И.О.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению о проведении II
Кубанского фестиваля «Большая
сцена – юным талантам»

Наименование организации (полное и сокращенное как в Уставе)	
Юридический адрес	
Фактический адрес	
ОГРН	
ИНН/КПП	
Расчетный счет	
Название банка	
БИК	
Корр. счет	
ОКПО	
ОКФС	
ОКОПФ	
ОКВЭД	
ОКАТО	
ОКТМО	
Тел. факс	
Электронный адрес	
Сайт	
Руководитель	
Главный бухгалтер	
Контактное лицо	
Действует на основании	

Для заключения договора с физическим лицом необходимо:

Копия паспорта (1 и 2 лист), ИНН, СНИЛС

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от _____ № _____

СОСТАВ

жюри II Кубанского фестиваля "Большая сцена - юным талантам"

- Захарченко Виктор Гаврилович - генеральный директор государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора, народный артист Российской Федерации, Украины, республик Адыгея, Абхазия, Карачаево-Черкессия, заслуженный артист республики Южная Осетия, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики, республик Дагестан и Крым, дважды лауреат Государственной премии России, дважды Герой труда Кубани, доктор искусствоведения, профессор, композитор, председатель жюри;
- Захарченко Виктория Викторовна - помощник художественного руководителя Государственного академического Кубанского казачьего хора, заслуженный работник культуры Кубани, заслуженный деятель культуры Республики Адыгея, заслуженный работник культуры Республики Ингушетия;
- Немова Елена Владимировна - начальник отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», ответственный секретарь;
- Члены жюри:
- Адаев Денис Владимирович - дирижер оркестра Государственного академического Кубанского казачьего хора;
- Бочтарева Татьяна Алексеевна - художественный руководитель ансамбля "Казачья душа" государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», народная артистка России, заслуженная артистка Украины;

- Булдакова Надежда Николаевна - заместитель начальника отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженный работник культуры Кубани;
- Городжанова Лариса Юрьевна - художественный руководитель оркестра камерной музыки "Благовест" государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка Кубани;
- Городжанов Владимир Иванович - дирижер оркестра камерной музыки "Благовест" государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженный артист Кубани;
- Демидова Полина Владимировна - преподаватель отделения сольного и хорового народного пения государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Римского-Корсака", заслуженная артистка Кубани и республики Кабардино-Балкария, кандидат искусствоведения, хормейстер Кубанского казачьего хора;
- Здебская Татьяна Леонидовна - заведующая отделением народного хорового пения государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края «Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей имени В.Г.Захарченко», заслуженный работник культуры Кубани;
- Кобельков Андрей Михайлович – главный хормейстер Государственного академического Кубанского казачьего хора, заслуженный артист Карачаево-Черкесской Республики;
- Коротенко-Губа Наталья Александровна - хормейстер Государственного академического Кубанского казачьего хора, заслуженная артистка России;
- Лизвинская Мария Петровна - заслуженная артистка Кубани;
- Нашева Светлана Стефановна - ведущий специалист отдела по организации творческих мероприятий концертного зала

государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка Кубани;

Пшенецкая
Анна Владимировна

- ведущий специалист отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор»;

Сафонцев
Александр Юрьевич

- художественный руководитель кубанского казачьего ансамбля "Кумовья" государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор»;

Шапошник
Андрей Леонидович

- музыкальный руководитель, артист ансамбля "Казачья душа" государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор».

Начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала



Е.В. Немова