



Российская Федерация
Министерство культуры Краснодарского края

Государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края

КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР

ОСНОВАН В 1811 ГОДУ



ИНН 2309066787 / КПП 230901001, 350063, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 5 тел.: (861) 255-75-03, 262-35-99, факс: 268-31-47, www.kkx.ru

П Р И К А З

10 08 2021

№ 282 - ОД

Краснодар

О проведении Международного
фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль
православных фильмов "Вечевой колокол"

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 15.07.2021 № 389 "О проведении Международного фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол", в целях поддержки и расширения творческих связей кинематографистов Кубани, России, стран ближнего и дальнего зарубежья, осуществления государственной культурной политики в Краснодарском крае в области кинематографии, развития экранных видов искусств и стимулирования создания фильмов патриотической, духовно-нравственной и православной тематики, руководствуясь приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" от 05.08.2021 № 278-ОД "О назначении директора Международного фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол", п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 9 по 13 ноября 2021 года Международный фестиваль "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" (далее – фестиваль).
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о фестивале (приложение 1).
 - 2.2. Положение об организационном комитете фестиваля (приложение 2).
 - 2.3. Состав организационного комитета фестиваля (приложение 3).
 - 2.4. Состав жюри фестиваля (приложение 4).
 - 2.5. Форму заявки на участие в фестивале (приложение 5).
3. Поручить организацию и проведение фестиваля службам концертного зала (Сидяченко А.Б.):
 4. Отделу по организации творческих мероприятий концертного зала (Немова Е.В.):
 - 4.1. Разработать и утвердить план подготовки и проведения фестиваля.
 - 4.2. Организовать информационное обеспечение проведения фестиваля.

4.3. Предоставить в планово-экономический отдел учреждения итоговый отчет, в течение 5 рабочих дней со дня окончания фестиваля.

5. Начальнику планово-экономического отдела Мамий Р.Б. предоставить финансовый отчет в Централизованную бухгалтерию министерства культуры Краснодарского края, в срок установленный договором о предоставлении субсидий из краевого бюджета.

6. Главному бухгалтеру Мамчур Т.М. обеспечить финансовый контроль за расходованием средств, предусмотренных в смете расходов на проведение фестиваля.

7. Отделу маркетинга, информации и рекламы (Красницкая А.В.), концертному отделу концертного зала (Хоменко Г.И.) разместить настоящий приказ на официальном сайте фестиваля вечевойколокол.com, официальных сайтах ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор": kkx.ru и skz-kkx.ru в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение двух рабочих дней с момента его направления на электронную почту отдела.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора концертного зала Сидяченко А.Б.

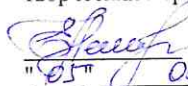
9. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
генерального директора



В.В. Захарченко

Проект приказа подготовил и внес на согласование:
Начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала

 Е.В. Немова
"05" 03 2021 год

Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 10.08.2021 № 282-08

ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном фестивале "XXIII Кубанский фестиваль
православных фильмов "Вечевой колокол"

1. Общие положения

1.1. Международный фестиваль "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" (далее – Фестиваль) имеет статус международного и является некоммерческой культурной акцией, направленной на популяризацию духовного наследия и современного киноискусства православной тематики, создание мотивации к осмыслению христианской темы в творчестве кинематографистов.

1.2. Учредители Фестиваля:

министерство культуры Российской Федерации;
министерство культуры Краснодарского края;
государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор";
Кубанская митрополия.

1.3. Порядок проведения Фестиваля, условия участия в нем, критерии отбора фильмов, а также сроки подачи заявок, премии и дипломы определяются настоящим Положением Фестиваля.

1.4. Организатор фестиваля – государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" (далее – ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор").

1.5. Президент Фестиваля - генеральный директор ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор", художественный руководитель и главный дирижер Государственного академического Кубанского казачьего хора, народный артист Российской Федерации, Украины, Адыгеи, Абхазии, Карачаево-Черкесии, Крыма, заслуженный артист Республики Южная Осетия, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики, Дагестана и Крыма, дважды лауреат Государственной премии России, Герой труда Российской Федерации, дважды Герой труда Кубани, доктор искусствоведения, профессор, композитор – Виктор Гаврилович Захарченко.

1.6. Фестиваль проводится совместно с Кубанской митрополией Русской Православной Церкви, посвящен 800-летию со дня рождения князя Александра Невского.

2. Цели и задачи Фестиваля:

популяризация достижений кинематографа в области православной культуры, формирование высоких нравственных ценностей, содействие духовному развитию молодежи посредством знакомства с выдающимися образцами современного отечественного и зарубежного православного кинематографа;

выявление и поддержка новых имен российских и зарубежных авторов представляющих достижения православного кинематографа;

расширение творческих контактов в области православного кинематографа России и зарубежья.

3. Порядок и условия проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" с **9 по 13 ноября 2021** года по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, д. 5 в заочной форме с применением дистанционных технологий.

3.2. В Фестивале, проводимом в формате "фестиваль фестивалей", принимают участие фильмы государственных и независимых кино-телекомпаний, студий, авторских коллективов и авторов, создающих произведения православной и патриотической тематики, отстаивающие высокие идеи нравственного созидания человека, общества, государства.

3.3. Фестиваль проводится в 3 тура:

1 тур – отборочный. Отборочная комиссия принимает заявки на участие, фильмы, соответствующие целям Фестиваля, и формирует список номинантов Фестиваля. Заявки принимаются до **20 октября 2021 г.** (до 24.00 часов включительно, время московское). Заявки, поданные после окончания срока приема, не рассматриваются и к участию в Фестивале не допускаются. Состав отборочной комиссии утверждается приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор". По итогам первого тура формируется конкурсная программа фильмов Фестиваля.

2 тур – закрытый. Конкурс проводится жюри Фестиваля до **9 ноября 2021 г.** с просмотром фильмов, отобранных в первом туре, и отбором фильмов по номинациям Фестиваля.

3 тур – итоговый. Конкурс проводится жюри кинофестиваля с **9 по 13 ноября 2021 г.** с подведением итогов Фестиваля и определением победителей.

13 ноября состоится видеоконференция "По итогам кинофестиваля" с участием членов жюри, президентов Международных и Всероссийских кинофорумов и кинофестивалей.

С 23 по 30 ноября 2021 г. на сайте www.ckz-kkx.ru, в социальных сетях: YouTube, ВКонтакте будут выставлены фильмы участников Фестиваля в рамках проекта "Эхо Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" на безвозмездной основе, с разрешения авторов фильмов.

3.4. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет). Положение об Оргкомитете и его состав утверждается приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".

3.5. Материалы конкурсной программы оцениваются международным жюри (далее - Жюри кинофестиваля), которое возглавляет председатель. Состав Жюри кинофестиваля согласовывается с министерством культуры Краснодарского края и утверждается приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".

Жюри кинофестиваля формируется из представителей Кубанской митрополии, кинорежиссеров России, стран ближнего и дальнего зарубежья, специалистов ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" и государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино".

Члены Жюри кинофестиваля не могут участвовать в конкурсной программе.

3.6. Фильмы, участники Фестивалей прошлых лет (последние 3 года), принимают участие в Фестивале этого года, только по решению Оргкомитета Фестиваля.

3.7. К участию в Фестивале принимаются документальные, художественные, игровые, анимационные фильмы, соответствующие его идее и задачам. Продолжительность каждой работы – не более 90 минут.

3.8. Заявки для участия в Фестивале направляются по адресу: 350063, Краснодар, ул. Красная, д. 5, отдел по организации творческих мероприятий ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" или на электронный адрес: **vechevoy_kolokol@kkx.ru**. Форма заявки на участие в фестивале утверждается приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".

Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов Фестиваля.

В заявке необходимо указать ссылку для просмотра и скачивания фильма на Яндекс Диске, YouTube или предоставить фильм на флеш-диске **в формате AVI, MPEG-2, или MPEG-4.**

В заявке необходимо так же указывать знак информационной продукции или текстовое предупреждение об ограничении распространения информационной продукции, применительно к категории детей:

- 1) не достигших возраста шести лет, в виде цифры и знака "0+";
- 2) достигших возраста шести лет, в виде цифры и знака "6+" или текстового предупреждения в виде словосочетания "для детей старше шести лет";
- 3) достигших возраста двенадцати лет, в виде цифры и знака "12+" или текстового предупреждения в виде словосочетания "для детей старше двенадцати лет";

4) достигших возраста шестнадцати лет, в виде цифры и знака "16+" или текстового предупреждения в виде словосочетания "для детей старше шестнадцати лет";

5) запрещенной для детей, в виде цифры и знака "18+" или текстового предупреждения в виде словосочетания "запрещено для детей".

3.9. Участие автора, студии или дирекции Фестиваля подразумевает безусловное согласие со всеми пунктами данного Положения, а также означает согласие на обработку и использование персональных данных участника Фестиваля (включая сбор, систематизацию, хранение), необходимых для работы Оргкомитета.

3.10. Оргкомитет обязуется не разглашать личную информацию участников Фестиваля в иных целях, кроме необходимых для выполнения функций Оргкомитета и в рамках мероприятий Фестиваля.

3.11. К заявке автора, авторского коллектива прилагаются файлы в электронном виде:

с указанием Ф.И.О. участника (полностью), паспортных данных, почтового индекса, адреса, номера контактного телефона, факса или электронного адреса, профессионального статуса участника;

с указанием полного названия фильма или программы, хронометража, тремя фотографиями, иллюстрирующими событийный ряд фильма (кадры из фильма, ролика), краткое содержание фильма;

с фотографией авторского коллектива, автора фильма (режиссер, сценарист, оператор и др.);

с договором о передаче прав на публичное исполнение (показ) аудиовизуального произведения (фильма) и актом приема-передачи (приложение к настоящему Положению).

К заявке прилагаются:

файл в электронном виде с указанием полного наименования православного фестиваля кино и его руководителей;

логотип фестиваля в электронном виде;

краткая историческая справка о православном фестивале кино с указанием целей и задач;

предполагаемая программа презентации фестиваля с указанием названий фильмов и исходных данных (режиссер, сценарист, актеры, жанр, год создания, хронометраж), названий и кратких описаний выставок-экспозиций православного фестиваля кино и других мероприятий этого фестиваля;

фотографии, иллюстрирующие событийный ряд фильмов (кадры из фильма, видеоклипа, ролика, сюжета) – не менее 3 шт.; фотографии выставок – не менее 3 шт.;

файл в электронном виде с фотографией руководителя, организаторов православного фестиваля кино (авторов фильмов).

3.12. Все представленные материалы авторов, авторских коллективов и дирекций православных фестивалей кино будут использованы Оргкомитетом для размещения в каталоге Фестиваля и средствах массовой информации, на интернет-сайтах исключительно в целях проведения мероприятий Фестиваля.

3.13. В целях популяризации Фестиваля Оргкомитет оставляет за собой право, по согласованию с участниками, использовать фильмы, представленные на Фестиваль, а также фрагменты из них, в некоммерческих учебных и просветительских целях, в том числе в рамках проекта "Эхо Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол".

3.14. Контактные телефоны ответственных сотрудников ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор": Немова Елена Владимировна, Пшенецкая Анна Владимировна (861) 262-37-38, Булдакова Надежда Николаевна (861) 267-16-60, Торгашов Юрий Алексеевич 8 (861) 224-12-43.

3.15. Фильмы, не соответствующие информационным и техническим требованиям, не соответствующие тематике и условиям настоящего Положения, а также представленные позже указанного срока, к участию в Фестивале не допускаются.

3.16. Фильмы, представленные на Фестиваль, не возвращаются и не рецензируются. Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими правами, лежит на авторе-участнике Фестиваля (юридическом или физическом лице), представляющем фильм, в отношении которого возник спор. Оргкомитет и Жюри кинофестиваля не представляет письменных или устных объяснений своего решения авторам фильмов, представленных на Фестиваль.

3.17. К участию в Фестивале не допускаются фильмы содержащие:

1. Элементы порнографии.
2. Рекламу фирм, услуг, товаров в явном или скрытом виде.
3. Пропаганду насилия, наркотиков, нетрадиционную половую ориентацию, расовую ненависть и т.п.
4. Оскорбление человеческого достоинства отдельного лица или группы лиц.
5. Оскорбление религиозных и национальных чувств.

3.18. Материалы, представленные на Фестиваль не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе закону Российской Федерации "О наркотических средствах и психотропных веществах", закону Российской Федерации "О средствах массовой информации" и закону Российской Федерации "О рекламе".

4. Критерии оценки конкурсных работ

Основными критериями оценки конкурсных работ являются:
соответствие идее Фестиваля, православным ценностям;
целостность формы и содержания;

соответствие выразительных средств художественному замыслу;
актуальность и социальная значимость затронутых проблем;
художественный уровень фильма;
глубина раскрытия замысла, логическая завершенность и целостность
фильма;
уровень технического исполнения;
образное, наглядное изложение материала, интересное для просмотра.

5. Номинации Фестиваля

5.1. Победители Фестиваля определяются в следующих номинациях:

"Лучший фильм Международного фестиваля " XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол";

"Лучшая режиссерская работа";

"Лучший фильм, наиболее ярко и глубоко раскрывающий православную просветительскую позицию";

"Лучший патриотический фильм";

"Лучший игровой фильм";

"Лучший анимационный фильм";

"Лучший фильм о семье и семейных традициях";

"Лучший фильм, раскрывающий образ священнослужителя";

"Лучший фильм-биография";

"Лучший детский фильм";

"Лучшая музыка к фильму";

"Лучший фильм, отражающий народные традиции";

"Лучший фильм о героях".

5.2. Жюри имеет право не присуждать призовые места, не определять победителя в номинациях при отсутствии фильмов соответствующего уровня.

Жюри кинофестиваля по согласованию с Оргкомитетом вправе дополнить количество номинаций Фестиваля и определять их названия, согласно протоколу заседания членов Жюри кинофестиваля.

6. Награждение победителей и участников Фестиваля

6.1. По итогам проведения третьего тура Фестиваля победители награждаются:

в номинации "Лучший фильм Международного фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" награждается один участник-победитель, которому вручается денежное поощрение в размере 50 000 рублей, диплом и каталог;

в номинации "Лучшая режиссерская работа" награждается один участник-победитель, которому вручается денежное поощрение в размере 30 000 рублей, диплом и каталог;

в номинации "Лучший фильм, наиболее полно и глубоко раскрывающий

образ священника" награждается один участник-победитель, которому вручается денежное поощрение в размере 25 000 рублей, диплом и каталог;

в номинации "Лучший патриотический фильм" награждается один участник-победитель, которому вручается денежное поощрение в размере 15 000 рублей, диплом и каталог.

6.2. В других номинациях по решению жюри победителями (призерами) Фестиваля могут быть признаны и награждены дипломом и каталогом не более 3 (трех) участников в каждой номинации.

6.3. Решение о награждении принимает Жюри кинофестиваля, которое вносится в протокол и подписывается членами жюри. Протокол Фестиваля публикуется в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" на официальном сайте Фестиваля: **вечевойколокол.com** и официальных сайтах ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор": **www.kkx@kkx.ru** и **www.ckz-kkx.ru** в течение 5 рабочих дней со дня завершения Фестиваля.

6.4. После подведения итогов, все участники Фестиваля награждаются электронными дипломами. В течение 14 рабочих дней, каждый участник Фестиваля на свой электронный адрес, указанный в заявке, получит электронный диплом.

Электронные дипломы и каталог Фестиваля будут так же размещены на Яндекс-диске по следующим ссылкам:

- Ссылка на скачивание дипломов:

<https://cloud.mail.ru/public/vNEA/zbREn8cRH>

- Ссылка на скачивание каталога:

<https://cloud.mail.ru/public/ahz5/83c3p35pP>

6.5. Спонсоры Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом могут учреждать дополнительные призы, вручать дипломы или денежные поощрения для вознаграждения участников и победителей (призеров) Фестиваля.

6.6. С Положением и любой другой информацией о Фестивале можно ознакомиться на официальном сайте Фестиваля: **вечевойколокол.com**, официальных сайтах ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор": **www.kkx@kkx.ru** и **www.ckz-kkx.ru** в разделе "Фестивали".

Директор фестиваля



В.В. Захарченко

Приложение
к Положению о Международном
фестивале "XXIII Кубанский
фестиваль православных
фильмов "Вечевой колокол"

ДОГОВОР
о передаче прав на публичное исполнение (показ) аудиовизуального произведения (фильма)
в рамках мероприятий Международного фестиваля
"XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол"

город Краснодар
г.

"___" _____ 2021

Международный фестиваль "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол", именуемый в дальнейшем "ФЕСТИВАЛЬ", в лице директора фестиваля Захарченко Виктора Витальевича, действующего на основании приказа _____, с одной стороны,

_____,
автор фильма, представитель автора фильма, представитель дирекции кинофестиваля, представляющий фильм для показа
именуемый в дальнейшем "УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ", с другой стороны, а вместе именуемые Стороны, а по отдельности – "Сторона", заключили настоящий Договор о нижеследующем:

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Международный фестиваль "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" (далее – "ФЕСТИВАЛЬ") в г. Краснодаре является смотром-конкурсом фильмов.

ФИЛЬМ – аудиовизуальное произведение, право на исполнение (показ) которого передается в соответствии с условиями настоящего Договора.

СРОК – период времени, в течение которого осуществляется показ фильма.

ТЕРРИТОРИЯ – место, в пределах которого ФЕСТИВАЛЬ имеет право осуществлять показ фильма.

ВОЗРАСТНОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ – возрастная классификация применительно к кинематографу (фильмам и иным аудиовизуальным произведениям) Согласно чему УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ предоставляет ФИЛЬМ на ФЕСТИВАЛЬ с обязательным указанием возрастного ограничения.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ, в соответствии с условиями настоящего Договора, передает ФЕСТИВАЛЮ право на публичное исполнение (далее по тексту – показ), с сохранением за УЧАСТНИКОМ ФЕСТИВАЛЯ права выдачи другим лицам (простая (не исключительная) лицензия), в рамках проведения мероприятий ФЕСТИВАЛЯ, следующего ФИЛЬМА (ФИЛЬМОВ):

| № п/п | Наименование ФИЛЬМА, хронометраж и возрастные ограничения | Носитель | Разрешенный срок | Указание стоимости носителя (руб.) |
|-------|---|----------|------------------|------------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

1.2. УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ предоставляет ФЕСТИВАЛЮ право на заключение сублицензии Договора с ГАУК КК "Кубанькино".

1.3. Показ ФИЛЬМОВ осуществляется в соответствии с п.1 ст. 1274 ГК РФ (Свободное использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях) с последующим их обсуждением в рамках ФЕСТИВАЛЯ.

При этом **ФЕСТИВАЛЬ** не несет ответственности за содержание **ФИЛЬМОВ** и за соответствие их требованиям действующего законодательства, за нарушение авторских прав.

1.4. **ФЕСТИВАЛЬ** организует показ **ФИЛЬМА** исключительно в период с "___" _____ 2021 года по "___" _____ 2021 года включительно в **ЗАЛАХ** на территории Краснодарского края.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Заключая настоящий Договор, Стороны подтверждают и гарантируют, что они являются обладателями всех прав и полномочий, необходимых для заключения и надлежащего исполнения настоящего Договора, не имеют по этому поводу претензий третьих лиц и урегулируют их самостоятельно в случае возникновения в будущем.

2.2. **УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ** подтверждает и гарантирует, что:

а) он является законным пользователем передаваемых **ФЕСТИВАЛЮ** по настоящему Договору прав, и уплачивает все предусмотренные действующим законодательством РФ платежи;

б) все необходимые разрешения от всех уполномоченных органов и организаций на использование **ФИЛЬМА** по настоящему Договору получены в надлежащем порядке;

в) все Исходные Материалы, передаваемые **ФЕСТИВАЛЮ** по настоящему Договору, имеют надлежащее техническое качество.

2.3. В случае предъявления к **ФЕСТИВАЛЮ** третьими лицами каких-либо претензий и требований по правам, переданным **ФЕСТИВАЛЮ** в рамках настоящего Договора, **ФЕСТИВАЛЬ** праве перенаправлять претензии и требования **УЧАСТНИКУ ФЕСТИВАЛЯ** для их разрешения **УЧАСТНИКОМ ФЕСТИВАЛЯ** и за счет его средств.

2.4. **ФЕСТИВАЛЬ** обязан использовать предоставленный **НОСИТЕЛЬ** только способами, в пределах территорий и в сроки, определяемые условиями настоящего Договора, т.е. осуществление исполнения **ФИЛЬМА** в иные сроки, по иному адресу, или иных сеансах, а также с любыми другими изменениями определенных настоящим Договором условий не допускается и является нарушениями настоящего Договора.

2.5. **ФЕСТИВАЛЬ** обязан принимать все возможные меры по недопущению незаконного исполнения, воспроизведения (тиражирования) и иного незаконного использования **ФИЛЬМОВ**.

2.6. **ФЕСТИВАЛЬ** обязуется осуществлять показ **ФИЛЬМА** без каких-либо изменений, модификаций, перемонтажа и сокращений, включая содержащиеся в них титры, ссылки на авторские права, в полном объеме, включая начальные и конечные титры, логотипы, товарные знаки, предупредительные надписи, с исправной (и отрегулированной) кинопроекционной и звуковой аппаратурой, исключающей возможность какого-либо повреждения **НОСИТЕЛЯ**.

3. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

За предоставление в соответствии с настоящим Договором прав **ФЕСТИВАЛЮ** плата не взимается.

4. ФОРС-МАЖОР

В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы и иных обстоятельств, не зависящих от волеизъявления Сторон, и одновременно препятствующих исполнению обязательств настоящему Договору, Стороны обязаны в недельный срок с момента наступления таких обстоятельств известить об этом друг друга. В этом случае Стороны освобождаются от ответственности и сроки выполнения ими своих обязательств соответственно отодвигаются. Сторона, понесшая убытки в результате обстоятельств непреодолимой силы, может потребовать от Стороны, не выполнившей своих обязательств по настоящему Договору в связи с этими обстоятельствами, документальных сведений о сути и масштабах происшедших событий, а также обоснования их влияния на выполнение обязательств по настоящему Договору.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. Стороны несут ответственность по исполнению принятых на себя обязательств согласно действующему законодательству Российской Федерации.

5.2. В случае, если **УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ** принимает решение расторгнуть настоящий Договор и снять **ФИЛЬМ** с запланированного **ФЕСТИВАЛЕМ** показа, то **УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ** обязан возместить **ФЕСТИВАЛЮ** все документально подтвержденные расходы **ФЕСТИВАЛЯ**, связанные с участием **ФИЛЬМА**.

5.3. Все споры, возникающие в процессе исполнения настоящего Договора, разрешаются Сторонами путем переговоров. При не достижении договоренности спор передается на рассмотрение в Арбитражный суд г. Москвы в соответствии с действующим Законодательством Российской Федерации.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Все уведомления, претензии, запросы, подтверждения составляются в письменном виде и направляются другой Стороне посредством почтовой, факсимильной, либо иной связи, в соответствии с законодательством Российской Федерации, либо предаются с курьером.

6.2. Договор вступает в силу с момента подписания и действует до тех пор, пока Стороны не выполнят в полном объеме всех взятых на себя по настоящему Договору обязательств или не примут единодушного решения о прекращении действия настоящего Договора и снятия с себя обязательств по нему.

7. АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН:

УЧАСТНИК ФЕСТИВАЛЯ:

_____ / _____ /

ФЕСТИВАЛЬ:

Директор кинофестиваля

_____ /В.В. Захарченко/

Приложение
к Договору
от _____ № _____

**АКТ
ПРИЕМА – ПЕРЕДАЧИ ПРАВ
(ДАЛЕЕ – "АКТ")**

к Договору о передаче прав на публичное исполнение (показ) аудиовизуального произведения
от "___" _____ 2021 г.

город Краснодар
г.

"___" _____ 2021

_____, именуемое в дальнейшем "ЗАКАЗЧИК", в лице _____, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **Международный фестиваль "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол"**, именуемый в дальнейшем "ФЕСТИВАЛЬ", в лице художественного руководителя-генерального директора Захарченко Виктора Гавриловича, действующего на основании Устава, с другой стороны, а вместе именуемые Стороны, составили настоящий АКТ о нижеследующем:

1. В соответствии с условиями Договора о предоставлении права на показ ФИЛЬМОВ, ЗАКАЗЧИК предоставляет, а ФЕСТИВАЛЬ принимает права использования следующего ФИЛЬМА (ФИЛЬМОВ):

| п/п | Наименование ФИЛЬМА, хронометраж и возрастные ограничения | Носитель | Разрешенный срок | Указание стоимости носителя |
|-----|---|----------|------------------|-----------------------------|
| | | DCP | | 0 руб. |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2. Показ фильмов осуществляется в соответствии с п.1 ст. 1274 ГК РФ (Свободное использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях) с последующим их обсуждением в рамках ФЕСТИВАЛЯ.

3. Носитель ФИЛЬМОВ имеет надлежащее техническое качество.

4. Настоящий АКТ является неотъемлемой частью Договора и вступает в силу с момента подписания его обеими Сторонами.

ПОДПИСИ СТОРОН:

ОТ ЗАКАЗЧИКА:

_____/_____/_____

ОТ ФЕСТИВАЛЯ:

Директор кинофестиваля

_____/В.В. Захарченко/

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 10.08.2021 № 282-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
об организационном комитете Международного фестиваля
"XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов
"Вечевой колокол"

1. Общие положения

1.1. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Международного фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" (далее – Фестиваль) создается с целью координации работы по подготовке и проведению мероприятий кинофестиваля.

1.2. Президент Фестиваля назначает директора Фестиваля, который занимается формированием Организационного комитета.

1.3. Оргкомитет является временным координационным органом.

1.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами Краснодарского края, нормативными правовыми актами Краснодарского края и настоящим Положением.

1.5. Организационно-техническое обеспечение деятельности Оргкомитета возлагается на отдел по организации творческих мероприятий концертного зала ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".

2. Задачи и функции оргкомитета:

2.1. Разработка комплекса мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля и содействие в их реализации.

2.2. Материально-техническое обеспечение деятельности Фестиваля в пределах выделенных средств.

2.3. Утверждение программ, графика кинопоказов и сопутствующих мероприятий, сметы расхода Фестиваля.

2.4. Анонсирование и освещение в средствах массовой информации мероприятий Фестиваля в течение всего периода работы.

2.5. Взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в ходе подготовки и проведения Фестиваля.

2.6. Создание фильмофонда Фестиваля, техническое обеспечение показов фильмов, координация взаимодействия групп, обеспечивающих работу Фестиваля.

2.7. Осуществление иных мероприятий в соответствии с задачами Фестиваля.

3. Организация работы Оргкомитета

3.1. Председатель Оргкомитета, а в случае его отсутствия, сопредседатель оргкомитета:

- 1) осуществляет общее руководство Оргкомитетом;
- 2) ведет заседание Оргкомитета;
- 3) определяет дату и время проведения заседания Оргкомитета (по мере необходимости);
- 4) дает поручения членам Оргкомитета, связанные с его деятельностью;
- 5) подписывает протоколы заседаний Оргкомитета.

3.2. Заседания Оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее половины его членов.

3.3. Решения оргкомитета принимаются путем открытого голосования простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае равенства голосов, решающим является голос председательствующего.

4. Права Оргкомитета

В соответствии с действующим законодательством Оргкомитет вправе:

4.1. Проводить заседания по выработке согласованных решений с приглашением представителей органов местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края, некоммерческих организаций, научных и образовательных учреждений, иных организаций и ведомств и обеспечивать контроль выполнения поставленных задач.

4.2. Запрашивать и получать от органов местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края, учреждений культуры и некоммерческих организаций материалы по вопросам подготовки и проведения мероприятий Фестиваля.

4.3. Осуществлять иные мероприятия в соответствии с задачами по направлению своей деятельности.

Директор фестиваля



В.В. Захарченко

Приложение 3

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 10.08.2021 № 282-00

СОСТАВ
организационного комитета Международного фестиваля
"XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой
колокол"

- Жуков Григорий Владимирович - заместитель министра культуры Краснодарского края, председатель оргкомитета (по согласованию);
- Захарченко Виктор Гаврилович - генеральный директор государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора, народный артист Российской Федерации, Украины, Адыгеи, Абхазии, Карачаево-Черкесии, Крыма, заслуженный артист Республики Южная Осетия, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики и Дагестана, дважды лауреат Государственной премии России, дважды Герой труда Кубани, доктор искусствоведения, профессор, композитор, президент фестиваля, сопредседатель оргкомитета;
- Григорий - Митрополит Екатеринодарский и Кубанский, сопредседатель оргкомитета (по согласованию);
- Захарченко Виктор Витальевич - первый заместитель генерального директора государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", директор фестиваля, сопредседатель оргкомитета;

Члены организационного комитета:

- Булдакова Надежда Николаевна - заместитель начальник отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор";
- Егорова Лилиана Николаевна - заместитель главы муниципального образования город Краснодар (по согласованию);
- Езеева Дарья Викторовна - начальник отдела сетевого взаимодействия и реализации государственной политики в области культуры и в сфере кинематографии министерства культуры Краснодарского края (по согласованию);
- Протоиерей Андрей Кравченко - штатный священник Войскового Собора Святого благоверного князя Александра Невского г. Краснодар, председатель жюри фестиваля (по согласованию);
- Лукинская Ирина Владимировна - начальник управления культуры администрации муниципального образования город Краснодар (по согласованию);
- Немова Елена Владимировна - начальник отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор";
- Пшенецкая Анна Владимировна - ведущий специалист отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор";
- Сидяченко Анатолий Борисович - директор концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор";

- Супрунова
Екатерина Николаевна
- главный консультант отдела сетевого взаимодействия и реализации государственной политики в области культуры и в сфере кинематографии министерства культуры Краснодарского края (по согласованию);
- Сынкова
Ирина Владимировна
- директор государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино" (по согласованию);
- Торгашов
Юрий Алексеевич
- научный сотрудник научно-исследовательского центра традиционной культуры государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор";
- Ярешко
Владимир Сергеевич
- заместитель заведующего научно-исследовательского центра традиционной культуры государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор".

Директор фестиваля



В.В. Захарченко

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 10.08.2021 № 282-08

СОСТАВ
жюри Международного фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль
православных фильмов "Вечевой колокол"

- Протоиерей
Андрей Кравченко - штатный священник Войскового Собора Святого благоверного князя Александра Невского г. Краснодар, председатель жюри (по согласованию);
- Немова
Елена Владимировна - начальник отдела по организации творческих мероприятий государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" (далее – ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор"), ответственный секретарь;
- Члены жюри:
- Протоиерей
Иоанн Гармаш - настоятель Войскового Собора Святого благоверного князя Александра Невского, г. Краснодар (по согласованию);
- Протоиерей
Михаил Околот - председатель комиссии по культуре Екатеринодарской и Кубанской епархии, клирик Свято-Троицкого собора г. Краснодара (по согласованию);
- Богатырев
Александр Владимирович - журналист, кинокритик, кинорежиссер, г. Санкт-Петербург (по согласованию);
- Катьер
Сергей Галиевич - режиссер, сценарист, член Союза кинематографистов Республики Беларусь, член Союза журналистов Республики Беларусь, член международного союза кинематографистов славянских и православных народов (Беларусь) (по согласованию);
- Кодацкий
Игорь Борисович - оператор, г. Краснодар (по согласованию);

Страхинич Светлан

- режиссер, сценарист (Сербия) (по согласованию);

Тот
Гизелла Яношовна

- начальник отдела репертуарного планирования государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино" (по согласованию).

Директор фестиваля



В.В. Захарченко

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 10.08.2021 № 282-02



ЗАЯВКА

дирекции фестиваля на презентацию, участие в Международном фестивале "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол"

Информация о фестивале:

1. Полное наименование фестиваля _____
2. Дирекция фестиваля (ФИО) _____
3. Дата создания _____
4. Почтовый адрес _____
5. Телефон, факс _____
6. E-mail _____
7. Приложение к заявке:
 - 1) файл в электронном виде с указанием полного наименования православного кинофестиваля и его руководителей;
 - 2) логотип фестиваля в электронном виде;
 - 3) краткая историческая справка о фестивале с указанием целей и задач;
 - 4) файл в электронном виде с фотографией руководителей православного кинофестиваля.
- Презентация (информация о фильмах):
 1. Название фильма _____
 2. Год выпуска _____
 3. Продолжительность (мин.) _____
 4. Страна _____
 5. Жанр _____
(игровой, документальный, анимационный, телевизионный, рекламный ролик)
 6. Режиссер _____
(Ф.И.О. участников творческой группы указываются полностью)
 7. Адрес, телефон, факс, e-mail. _____
 8. Сценарист _____
 9. Оператор _____
 10. В ролях _____
 11. Производство (производящая компания) _____
 12. Права на реализацию (указать правообладателя) _____
 13. Краткая аннотация фильма. _____
 14. Фильмография режиссера (год, название фильма) _____
 15. фотографии, иллюстрирующие событийный ряд фильма (кадры из фильма, видеоклипа, ролика) – не менее 3 шт.;
 16. Знак информационной продукции (0+, 6+, 12+, 16+ или 18+) _____
(указать цифру со знаком)
 17. Ссылка для просмотра фильма на Яндекс Диск или YouTube _____
(иметь открытый доступ с указанием срока хранения)

Согласен (согласна, согласны) на использование моего (нашего) фильма в некоммерческих учебных и просветительских целях.

Согласен (на) на обработку, систематизацию, хранение, использование моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; адрес проживания; место учебы, работы и занимаемая должность; номер телефона; паспорт (серия, номер, кем и

когда выдан); других данных, необходимых для выполнения функций оргкомитета Международного фестиваля "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол".

Оргкомитет фестиваля "Вечевой колокол" обязуется использовать личные данные исключительно для проведения мероприятий кинофестиваля и не использовать вне целей и задач кинофестиваля.

При отсутствии данных материалов информация о фильме не будет включена в каталог фестиваля!

подпись _____
Дата заполнения анкеты

Директор фестиваля

В.В. Захарченко



ЗАЯВКА
на участие в Международном фестивале
"XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов
"Вечевой колокол"

1. Номинация _____
2. Название фильма _____
3. Год выпуска _____
4. Продолжительность (мин.) _____
5. Страна _____
6. Жанр _____
(игровой, документальный, анимационный, телевизионный, рекламный ролик)
7. Режиссер _____
(Ф.И.О. участников творческой группы указываются полностью)
8. Адрес, телефон, факс, e-mail _____
9. Сценарист _____
10. Оператор _____
11. В ролях _____
12. Производство (производящая компания) _____
13. Права на реализацию (указать правообладателя) _____
14. Краткая аннотация фильма _____
15. Фильмография режиссера (год, название фильма) _____
16. Фотографии, иллюстрирующие событийный ряд фильма (кадры из фильма, видеоклипа, ролика) – не менее 3 шт.;
17. Файл в электронном виде с фотографиями создателей фильма.
18. Знак информационной продукции (0+, 6+, 12+, 16+ или 18+) _____
(указать цифру со знаком)
19. Наличие прокатного удостоверения (да/нет) _____
20. Ссылка для просмотра фильма на Яндекс Диск или YouTube _____
(иметь открытый доступ с указанием срока хранения)

Согласен (согласна, согласны) на использование моего (нашего) фильма в некоммерческих учебных и просветительских целях.

Согласен (на) на обработку, систематизацию, хранение, использование моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; адрес проживания; место учебы, работы и занимаемая должность; номер телефона; паспорт (серия, номер, кем и когда выдан); других данных, необходимых для выполнения функций оргкомитета Международного кинофестиваля "XXIII Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол".

Оргкомитет кинофестиваля "Вечевой колокол" обязуется использовать личные данные исключительно для проведения кинофестиваля и не допускать утечку личных данных в СМИ или другие структуры вне целей и задач проведения кинофестиваля.

При отсутствии данных материалов информация о фильме не будет включена в каталог фестиваля!

подпись _____
Дата заполнения анкеты _____

Директор фестиваля

В.В. Захарченко